

# WINTERSTAMPS

Beste bezoeker,

Wat fijn dat u er bent! Niet alleen voor ons als organisatie, maar ook voor de handelaren, de verenigingen en – *last but not least* – de deelnemers aan onze eerste workshop tentoonstellen. Dit is de zesde editie van Winterstamps en zoals u merkt, breiden wij uit. Vanaf het begin iedere editie een symposium op vrijdagavond. Verleden jaar voor het eerst het KNBF – Jo Toussaint toernooi op vrijdag- en zaterdagmiddag. Ook dit jaar, maar nu in omgekeerde volgorde: op vrijdag de thematische lezingen en op zaterdag de algemene.

## **Workshop tentoonstellen**

Het bestuur van Stichting De Brievenbeurs, de organisator van Winterstamps, heeft afgelopen zomer het idee opgevat om een workshop tentoonstellen te organiseren. Met nadruk werd het als pilot gelanceerd en – mede door de zeer krappe voorbereidingstijd – zonder noemenswaardige reclame hiervoor. De workshop werd geheel gratis aangeboden aan de cursisten. Aan de workshop konden uitsluitend verzamelaars deelnemen die nog niet eerder (competitief) tentoongesteld hadden. De gedachte erachter: als er niets gebeurt, dan is het over een jaar of vijf, zes afgelopen met tentoonstellen. Nieuw bloed is noodzakelijk.

Aan de workshop deden 12 cursisten mee, die allen de verplichting hadden om op deze Winterstamps tentoon te stellen in categorie 2. Dat betekent: minimaal twee kaders. Het resultaat van deze cursisten kunt u hier bewonderen, evenals 14 andere collecties, waarvan een groot deel ook nieuwe collecties zijn. Ook die hangen in categorie 2 en het is al vele jaren geleden dat er uitsluitend een categorie 2 tentoonstelling werd georganiseerd. De pilot is geslaagd, en wij gaan er mee door!

## **We doen het samen!**

Hoewel het bestuur (geheel onbezoldigd) van Stichting De Brievenbeurs de organisator is, willen wij met nadruk onze dank uitspreken aan alle personen en instanties die het mogelijk hebben gemaakt dat de workshop (zonder kosten voor de deelnemers) en de tentoonstelling konden doorgaan. En heel bijzonder: iedereen heeft alle zeilen bijgezet om het op een bijzonder korte termijn te realiseren. Wie zijn er allemaal betrokken: de KNBF, Stichting GSE, Stichting Filatelie, juryleden/docenten, Stichting Pro Filatelie, Po&Po, opbouwers van de kaders, Van der Valk Hotel.

Namens het bestuur wens ik u een genoeglijke dag toe en voor velen zelfs twee dagen!

*René Hillesum*

(voorzitter Stichting De Brievenbeurs)

## **Programma**

### **vrijdag 27 februari**

**10.00 – 18.00** uur: openingstijd

**11.00 uur:** Boekpresentatie Puntstempels

Harrie Jans (foyer)

**14.00 uur** KNBF – Jo Toussaint toernooi  
thematisch (Biltsche Hoek)

**18.00 uur:** diner buffet in het restaurant.

Kosten: € 29,50. Kaartverkoop op de zalenetage

**19.30 uur:** symposium (Biltsche Hoek)

### **zaterdag 28 februari**

**09.30 – 16.30** uur: openingstijd

**14.00 uur** KNBF – Jo Toussaint toernooi  
algemeen (Biltsche Hoek). Aansluitend:

**ca. 15.45 uur:** palmares (Biltsche Hoek)

## Winterstamps 2026 - tentoonstelling in categorie 2

### Lijst van de inzendingen in volgorde van de kadernummers

- 1 **Promotie *Winterstamps*** **Promotie**
- 2-3 **Harrie Jans**  
**Promotie van het nieuwe boek Nederlandse Puntstempels, tweede geheel herziene en uitgebreide druk.** **Promotie**  
In deze 2-kader promotie collectie worden een aantal topstukken getoond, die in het nieuwe puntstempelboek worden beschreven.

### Inzendingen van deelnemers Workshop Winterstamps

- 4-6 **Charles Beterams**  
**De 5 cent Bontkraag als enkelfrankering 1899-1935** **Posthistorie**  
De expositie omvat enkelfrankeringen met de in 1899 uitgegeven 5 cent en de in 1923 kort verschenen ongetande variant. Die frankeringen zorgen ervoor dat de postzegel in al zijn aspecten prachtig tot leven komt. Leidraad hierbij zijn de 5 cent tarieven die gedurende de gebruikperiode van toepassing waren op postaal gebruik. De opruimingsuitgifte uit 1923 met de 10 cent op 5 cent alsmede de port- en dienstzegels blijven buiten het domein van deze collectie. Aan de hand van posttarieven in de gebruikperiode heb ik een overzicht opgesteld van het gebruik van 5 cent bontkraag. Dat vormt tevens de basis voor de indeling van deze collectie.
- 7-8 **Rieneke Hulshof**  
**Postzegelboekjes met de beschermheiligen van IJsland (1987-1990)** **Traditioneel**  
Vier beschermheiligen flankeren het IJslandse staatswapen. Deze heraldische figuren komen voor op drie postzegelboekjes waarvan diverse varianten bestaan. De inzending toont een overzicht van deze varianten.
- 9-12 **Monique Erkelens**  
**5 cent Van Krimpen gebruikt naar het buitenland 1953-1980** **Posthistorie**  
Oranje gaat internationaal - de 5 cent Van Krimpen gebruikt naar het buitenland 1953-1980. De 5 cent cijferpostzegel verscheen eind oktober 1953 voor verzending van drukwerk naar het buitenland. In deze periode maar vooral na 1 april 1957 toen dit tarief verhoogd werd, werd de postzegel in meervoud of als bijfrankering voor briefkaarten en brieven gebruikt.
- 13-14 **Gé Ruigt**  
**Beklemming in de zegelrand; Soldeernaad-afdrukken of katoenkopersporen in de zegelrand van de 5 cent van emissie 1872.** **Traditioneel**  
In de zegelrand van emissie 1872 komen incidenteel duidelijke streepjes en strepen voor. De oorsprong ervan is omstreden. Hier wordt aan de hand van de 5 cent aangetoond dat dit niet sporen van soldeernaden in de drukplaat zijn, maar zeldzame afdrukken van koperen plaatjes, gebruikt om de drukplaat in te spannen. Tevens wordt ondersteunend bewijs geleverd, dat de drukplaten wel af en toe verknipt en gesoldeerd werden.

- 15-16 **Johan Sevenhuijsen**  
**Czechoslovak Post 1918-1919 - A challenging start** **Traditioneel**  
 De inzending toont een verscheidenheid aan maatregelen die lokale postautoriteiten gebruikten om de tekorten, die na het uitroepen van Tsjechoslowakije ontstonden, op te lossen.
- 17-18 **Daan Oosterbaan**  
**Postroute van Saigon naar Marseille 1870-1929** **Posthistorie**  
 De postroute over het Suezkanaal vanuit Indochina naar Marseille Frankrijk, 1870-1929, vanaf het openstellen van het Suezkanaal voor commerciële scheepvaart tot de commercialisering van postverkeer via luchtpost.
- 19-20 **John Kuin**  
**A new look at Greenland: Parcel post stamps 1905-1937** **Traditioneel**  
 The object of this collection is to show that when separated per value, print, perforation, paper thickness and color there are 138 different parcel post stamps, issued between 1905 and 1937.
- 21-22 **Gijsbrecht van Dommelen**  
**De Van den Acker-opdrukken uit België 16 mei 1946 - najaar 1946 en later** **Traditioneel**  
 Eerste minister Van den Acker gaf op 14 mei 1946 namens het Belgische kabinet alle overheidsdiensten de opdracht om alle prijzen met 10% te verlagen. Alle lokale postkantoren moesten daarop per 20 mei postzegels uit de lokale voorraad met een frankeerwaarde van 1,50 Fr, 2 Fr, en 5 Fr en postwaarden met een frankeerwaarde van 0,75 Fr resp. 1,50 Fr (kaarten met betaald antwoord) voorzien van een opdruk om de 10% afwaardering zichtbaar te maken.
- 23-24 **Jos Daanen**  
**The Cancellations on China's Coiling Dragons (CD) stamps issued between 1898 and 1912** **Posthistorie**  
 De draak is in China een symbool van kracht, wijsheid en voorspoed. Voor mij vormen de Coiling Dragons-zegels, met hun stempels, een prachtige bron van inspiratie voor verder onderzoek naar de Chinese postgeschiedenis. Het doel van deze presentatie is om verschillende typen stempels op de Coiling Dragons-zegels van China te tonen. Deze presentatie benadrukt hun diversiteit en het gebruik ervan in verschillende provincies en plaatsen. De opbouw is chronologisch en beschrijft de stempels op de Coiling Dragons-zegels die zijn uitgegeven in 1898, 1904 en 1912.
- 25-28 **Willem-Jan Leeflang**  
**Gebruik van Puntstempels (1869-1893), de briefkaart** **Posthistorie**  
 Een reguliere tentoonstellingscollectie met als onderwerp puntstempels kent dermate veel aspecten waardoor elk individueel aspect slechts beperkt kan worden behandeld. Een aspect dat meestal onderbelicht blijft is de combinatie van puntstempelontwaarding en een postwaardestuk. Deze collectie zoomt in op deze combinatie en nog specifiek op de combinatie met de briefkaart.

- 29-30 **Ben Schilder**  
**Posthistorie Veghel na 1945** **Posthistorie**  
Posthistorie Veghel na 1945 laat poststukken en ander materiaal zien welke een brede indruk geven van allerlei zaken die te maken hebben met post van of naar Veghel. Het zijn niet alleen de vele soorten poststempels maar ook gebruikte strookjes of andere zaken die gewoon te maken hebben met het versturen van post. In eerste instantie lijken het eenvoudige zaken maar als je er over nadenkt kunnen er heel bijzondere zaken zijn die weinig voorkomen of beschikbaar zijn. Kijk naar de eenvoud die verrassend kan zijn.
- 31-32 **Dennis Smits**  
**Nederlandse Port emissie 1881-1887: Van opdracht tot proef en aflevering van de eerste oplage van deze port emissie** **Traditioneel**  
In het eerste kader zal aan de hand van historische documenten en proeven worden getoond wat voorafging aan het beschikbaar komen op 1 april 1881 van de nieuwe lichtblauwe portzegels emissie 1881-1887. Vervolgens wordt in het tweede kader de eerst afgeleverde oplage (de B-zetting) uiteengezet door het tonen van de zegels in al de voorkomende typen en tandingen.

## Overige inzendingen

- 33-34 **Hans van der Horst**  
**De introductie van de eerste luchtpostzegels** **Luchtpost**  
Op 5 juli 1920 werd de eerste reguliere luchtpostverbinding tussen Amsterdam en Londen geopend. Vanaf 1 mei 1921 moesten voor het luchtrecht speciale luchtpostzegels worden gebruikt. Dit duurde slechts één jaar. Deze collectie toont het gebruik van de emissie.
- 35-36 **Edwin Voerman**  
**Frankrijk Klassiek (1849-1876): Drukwerk** **Promotie**  
Het gaat om zeer schaars materiaal, omdat drukwerk nu eenmaal meestal werd weggegooid. Drukwerk valt uiteen in twee hoofdcategorieën: stukken waar een bandje omheen zit zoals circulaires, prospectussen, catalogi, prijslijsten en advertenties en stukken die werden verzonden in een open envelop zoals geboortekaartjes, huwelijksaankondigingen, overlijdensberichten en visitekaartjes. Drukwerk profiteert van een verlaagd tarief. Bijgevolg zien we meestal lage nominale waarden op deze stukken als frankering.
- 37-39 **Adam van der Linden**  
**EXPRESPOST met Nederlandse beporting** **Promotie**  
De titel “exprespost met Nederlandse beporting” lijkt op het eerste gezicht niet erg logisch, immers men moet vooraf betalen als iets per expres moet worden verzonden. Maar er zijn verschillende mogelijkheden, zelfs zes stuks, wanneer een expresse poststuk moet worden beport. Laat U verrassen.

- 40-42 **Erik Th. Matzinger**  
**Postagentschappen aan boord van Nederlandse schepen** **Posthistorie**  
Aan boord van Nederlandse schepen waren, ten behoeve van de passagiers en op routes waar post werd gesorteerd, postagentschappen ingericht om de post te verwerken. Meestal werd een officier belast met het afhandelen van de post, die er voor zorgde dat de post bij aankomst in een haven verzonden werd. Ook werden postagentschappen gebruikt voor de sortering van de, in een haven van vertrek, aan boord aangeleverde post om een snelle verwerking van de verzending bij aankomst van het schip te verkrijgen. De post werd aan boord afgestempeld met een postagentstempel waarvan een kleine bloemlezing, van de vele tientallen bekende stempels, in deze inzending is opgenomen.
- 43-48 **Hannie van Grootheest**  
**Boekjes in de tijd** **Traditioneel**  
De boekje van begin (1902) tot heden. Een overzicht van de boekjes die allemaal uitgekomen zijn. Van de meeste types een paar voorbeelden aangevuld met boekjes met fouten of problemen. Geen technische details.
- 49-51 **Jan Heijs**  
**Politieke propaganda laat zijn tandjes zien** **Thematisch**  
Met de groei van het postverkeer en het aantal postzegels is ook een groeiende betekenis te constateren van de politiek propagandistische rol ervan. Met name in periodes van heftige maatregelen tegen de groeiende stroom omstreden politieke propaganda op postzegels.
- 52-54 **Gerard van Welie**  
**Op expeditie in de Oost-Indische archipel** **Open filatelie**  
Het doel van deze collectie is een beeld te geven van verschillende wetenschappelijke expedities in en rond de Oost-Indische archipel (het voormalig Nederlands-Indië, Nederlands-Nieuw-Guinea en huidig Indonesië) aan de hand van filatelistisch en ander, ondersteunend materiaal.
- 55-59 **René Hillesum**  
**Postmarks of Railway Post Offices in Finland** **Posthistorie**  
The exhibit shows postmarks (mainly on postal history items) where the name or the abbreviation (such as as. or st.) which shows it is a railway station post office is incorporated in the postmark.
- 60 **Ruud Dulmus**  
**Zwitserse vignetten** **Promotie**  
Naast het klassieke verzamelen van Zwitserse postzegels heb ik mij gericht op randgebieden, waaronder vignetten en postetiketten. Aanleiding voor deze tentoonstelling is dat mijn webcatalogus, die in 2022 in Lugano op de wereldtentoonstelling voor de eerste maal werd gepresenteerd, dit jaar zijn 5e editie kent; een jubileumjaar dus. Het vervaardigen van deze catalogus -waardoor een stuk van het Zwitserse culturele erfgoed behouden is gebleven- heeft geleid tot veel contacten, ook in het belang van mijn medefilatelisten, evenals tot het schrijven van artikelen en een boek over de "mooiste vignetten van Zwitserland".

61-62 **Nico de Weijer**

**De puntvlakvullingstempels op poststuk**

**Promotie**

Dit stempel was een hernieuwde poging het afwassen van het poststempel te voorkomen. Veel zwart en scherpe punten in het stempel. Dat zorgde ervoor dat de toplaag van het papier beschadigd raakte waardoor de inkt beter door de papiervezels kon worden opgezogen. Postzegelverzamelaars protesteerden en er kwam stempel type 2. Minder inkt maar wel met scherpe 'beiteltjes' in de rand (biffage). Een overzicht dat geen compleetheid nastreeft maar wel 100% afdrucken van dit bijzondere stempel.

63-64 **"AA te M"**

**Poststukken en Poststempels van de Alblasserwaard**

**Promotie**

Het verzamelen van gecombineerde poststukken, zoals brieven, postwaardestukken, enveloppen en ansichtkaarten, die verband met elkaar hebben, met beschrijving soms met een kwinkslag over de combinatie. Het is opgezet op rode bladen, voor een beter contrast dan op grijze bladen.

65-66 **Berry Jakobsen**

**De evenementen op aantekenstrookjes**

**Promotie**

Bij diverse evenementen was ook een tijdelijk bijpostkantoor. Hier kon zowel normale post als expresse post of aangetekende post verstuurd worden. Voor 398 verschillende evenementen werden speciale aantekenstrookjes gedrukt. Of soms met een apart stempel of handgeschreven op een envelop geplakt voor een aangetekende verzending. De oudste is van mei 1913 en de laatste is van 1996. Een klein deel zal hier tentoon worden gesteld.

67 **Nico de Weijer**

**Korte historie van de aangetekende verzending in Nederlands-Indië**

**Promotie**

In het reglement voor de postdienst op Java van 1813 was bepaald dat geldswaarden en juwelen verplicht aangetekend moesten worden verzonden. Vanaf 1823 werd dat ook mogelijk voor gewone brieven tegen een dubbel port. Ik laat u een globaal overzicht zien van de meest in het ook springende verschijningsvormen van aangetekende verzending in Nederlands-Indië.

68-72 **"ED te K"**

**Adreswijzigingskaarten, het bekijken waard**

**Promotie**

Achtereenvolgens worden getoond: De moeilijk te vinden kaarten 8, 25, 29 en 34; Kaarten verstuurd naar de Overzeese Gebiedsdelen; Kaarten ontvangen vanuit het buitenland; Tarieven binnenland en buitenland.

## Alfabetische lijst van de inzenders

Inzender	Kadernummers	Titel
"AA te M"	63-64	Poststukken en Poststempels van de Alblasserwaard
Beterams, Charles	4-6	De 5 cent Bontkraag als enkelfrankering 1899-1935
Daanen, Jos	23-24	The Cancellations on China's Coiling Dragons (CD) stamps issued between 1898 and 1912
De Weijer, Nico	61-62	De puntvlakvullingstempels op poststuk
De Weijer, Nico	67	Korte historie van de aangetekende verzending in Nederlands-Indië
Dulmus, Ruud	60	Zwitserse vignetten
"ED te K"	68-72	Adreswijzigingskaarten, het bekijken waard
Erkelens, Monique	9-12	5 cent Van Krimpen gebruikt naar het buitenland 1953-1980
Heijs, Jan	49-51	Politieke propaganda laat zijn tandjes zien
Hillesum, René	55-59	Postmarks of Railway Post Offices in Finland
Hulshof, Rieneke	7-8	Postzegelboekjes met de beschermheiligen van IJsland (1987 - 1990)
Jakobsen, Berry	65-66	De evenementen op aantekenstrookjes
Jans, Harrie	2-3	Promotie boek Nederlandse Puntstempels, tweede geheel herziene en uitgebreide druk
Kuin, John	19-20	A new look at Greenland: Parcel post stamps 1905-1937
Leeflang, Willem-Jan	25-28	Gebruik van Puntstempels (1869-1893), de briefkaart
Matzinger, Erik Th.	40-42	Postagentschappen aan boord van Nederlandse schepen
Oosterbaan, Daan	17-18	Postroute van Saigon naar Marseille 1870-1929
Ruigt, Gé	13-14	Beklemming in de zegelrand; Soldeernaad-afdrukken of katoenkoper-sporen in de zegelrand van de 5 cent van emissie 1872
Schilder, Ben	29-30	Posthistorie Veghel na 1945
Sevenhuijsen, Johan	15-16	Czechoslovak Post 1918 - 1919 - A challenging start
Smits, Dennis	31-32	Nederlandse Port emissie 1881-1887: Van opdracht tot proef en aflevering van de eerste oplage van deze port emissie
Van der Horst, Hans	33-34	De introductie van de eerste luchtpostzegels
Van der Linden, Adam	37-39	EXPRESPOST met Nederlandse beporting
Van Dommelen, Gijsbrecht	21-22	De Van den Acker-opdrukken uit België 16 mei 1946 – najaar 1946 en later
Van Grootheest, Hannie	43-48	Boekjes in de tijd
Van Welie, Gerard	52-54	Op expeditie in de Oost-Indische archipel
Voerman, Edwin	35-36	Frankrijk Klassiek (1849-1876) Drukwerk
Winterstamps	1	Promotie Winterstamps

## Aanwezige handelaren en verenigingen

Alderkamp Filatelie	Leopardi veilingen
Auktionshaus Felzmann (Duitsland)	Marigny Philatelie (Frankrijk)
Bert Brinkman Filatelie	Maxpoststukken
Briefmarkenversand H. Tietz (Duitsland)	NVTF (vereniging)
Contact Schept Kracht (CSK)	Po&PO (vereniging)
Davin Holding	Postaumaat (vereniging)
David Delhaye (België)	Postzegelhandel K. den Hertog
Erik van Blerk	Postzegelhandel Nisja
Frans van den Heuvel	Pzh Interphila
Geertzen Philatelie	P.v. Griekenland (vereniging)
Günther-Stamps (Zwitserland)	Rietdijk Veilingen
Heritage Auctions	Ruud Vergossen Filatelie
J. Heijs	Stamps for Everyone
J. Peters	Studiegroep ZWP (vereniging)
J.P.E. Velthuisen	Ten Kate Philatelie
Jorhanstamps	USCA (vereniging)
	Vincennes Philatelie (Frankrijk)

### Juryleden tentoonstelling

Arie Zonjee (voorzitter)  
Albert Haan (secretaris)  
Henk Burgman  
John Dehé  
Jeffrey Groeneveld  
Herjan van den Hengel (aspirant)  
Frans Jorissen

### Adresgegevens organisatie

Stichting De Brievenbeurs  
's-Gravenweg 724F  
3065 SJ Rotterdam

[secretaris@winterstamps.nl](mailto:secretaris@winterstamps.nl)  
[www.winterstamps.nl](http://www.winterstamps.nl)

## Kom postzegelen in Veenendaal!

26 & 27 februari 2027



**Hotel Van der Valk Veenendaal**, waar postzegelverzamelaars zich thuisvoelen.

- ✓ Categorie 2 tentoonstelling
- ✓ Symposium op vrijdagavond: *Exposeren?*
- ✓ KNBF – Jo Toussaint-toernooi op vrijdag- en zaterdagmiddag

info: [www.winterstamps.nl](http://www.winterstamps.nl)

✓ toegang: inclusief onbeperkt koffie, thee, fris.

Beurs met nationale  
en internationale handelaren

vrijdag 10.00 – 18.00 uur • zaterdag 9.30 – 16.30 uur